

Kod przedmiotu: 33

1. INFORMACJE O PRZEDMIOCIE – KARTA PRZEDMIOTU

A. Podstawowe dane

Nazwa przedmiotu/zajęć	Filozofia polityki
Nazwa przedmiotu/zajęć w języku angielskim	Political philosophy
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i Komunikacja Społeczna o module specjalnościowym Public Relations
Poziom studiów	I stopnia, licencjackie
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarne
Jednostka prowadząca kierunek	Karkonoska Akademia Nauk Stosowanych w Jeleniej Górze, Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych, Katedra Nauk Społecznych
Imię i nazwisko nauczyciela(-li) i stopień lub tytuł naukowy osoby odpowiedzialnej za przygotowanie sylabusu	dr Grzegorz Wyczyński
Przedmioty wprowadzające	brak
Wymagania wstępne	studenci powinni posiadać wiedzę ogólną na poziomie liceum

B. Semestralny/tygodniowy rozkład zajęć według planu studiów

Semestr	Wykłady	Ćwiczenia	Warsztaty	Laboratoria	Seminaria	Zajęcia projektowe	Liczba punktów
	(W)	(Ć)	(Wr)	(L)	(S)	(P)	ECTS*
IV	-	-	15	-	-	-	1

2. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

C1	Zaznajomienie studentów ze specyfiką filozoficznego myślenia o polityce. Wskazanie na jego odrębność od ujęć politologicznych oraz na relacje zachodzące pomiędzy tymi dwoma obszarami.
C2	Dostarczenie studentom narzędzi teoretycznych wspomagających krytyczne myślenie o współczesnym życiu politycznym, które mogą zostać użyte w pracy dziennikarskiej.

3. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

Lp.	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk II stopnia (kod składnika opisu)
WIEDZA			
W1	Studenci znają kluczowe koncepcje i pojęcia z zakresu filozofii oraz teorii polityki.	K_W01, K_W02	P6S_WG
UMIEJĘTNOŚCI			
U1	Studenci potrafią posługiwać się pojęciami z zakresu teorii i filozofii polityki oraz odnosić je	K_U01,	P6S_UK P6S_UW,

	do otaczającej ich rzeczywistości.	K_U05	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K1	Studenci potrafi angażować się w dyskusje na tematy polityczne oraz argumentować zajmowane w nich stanowiska.	K_K01	P6S_KK

4. METODY DYDAKTYCZNE

Warsztat: analiza tekstów, dyskusja, praca w grupie.

5. FORMA I WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Charakterystyka pracy zaliczeniowej: Tekst zawierający rekonstrukcje oraz omówienie wybranego stanowiska z zakresu filozofii politycznej. Wypowiedź powinna składać się z dwóch zasadniczych części - pierwsza z nich zawierać ma przedstawienie kluczowych dla danego stanowiska teoretycznego pojęć oraz ich wzajemnych relacji, druga z kolei próbę oceny jego przydatności dla analiz współczesnej polityki. Uzasadnienie takiej właśnie struktury wyводу jest następujące - ponieważ zajęcia realizowane są na kierunku dziennikarskim, ich celem nie powinno być jedynie zaznajomienie studentów z filozofią polityczną, ale także uwrażliwienie ich na możliwość stosowania jej aparatury pojęciowej w zakresie aktualnych debat publicznych.

Kryteria oceny:

strona merytoryczna –5 pkt.,

strona językowo-stylistyczna –5 pkt.,

stopień uargumentowania zaprezentowanej interpretacji–5 pkt.

Za pracę otrzymać można maksymalnie 15 punktów. Ocena jest przyznawana w zależności od osiągniętej punktacji:

14-15 pkt. –ocena bardzo dobra,

12-13 pkt. –ocena dobra +,

10-11 pkt. –ocena dobra,

8-9 pkt. –ocena dostateczna +,

7 pkt. –ocena dostateczna,

poniżej 7 pkt. –ocena niedostateczna.

6. TREŚCI PROGRAMOWE

Warsztat:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Czym jest polityka? Charakterystyka filozoficznego podejścia do zagadnień z jej zakresu. 2. Omówienie głównych stanowisk z zakresu klasycznej filozofii politycznej (Platon, Arystoteles, Hobbes, Machiavelli, Locke, Rousseau). 3. Relacja pomiędzy ekonomią a polityką w myśli Karola Marksa. Zwrotne oddziaływanie nadbudowy na bazę. Różnica pomiędzy walką ekonomiczną a polityczną. 4. Teologia polityczna Carla Schmitta. 5. Relacja pomiędzy etyką a polityką w ujęciu Alain'e'a Badiou i Simona Critchley'a. 6. Pojęcie soft power Josepha S. Nye'a. Rola mediów i kultury w zakresie kreowania miękkiej władzy. 7. Koncepcja krytyki społecznej Michaela Walzera.
-----------	--

7. METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

Efekt uczenia się	Forma oceny
	Praca pisemna
W1	x
U1	x

K1	x
----	---

8. LITERATURA

Literatura podstawowa	Robert E. Goodin, Filip Pettita (red.), 2002, Przewodnik po współczesnej filozofii politycznej, Książka i Wiedza, Warszawa.
Literatura uzupełniająca	

9. NAKŁAD PRACY STUDENTA – BILANS GODZIN I PUNKTÓW ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta – liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela lub innych osób prowadzących zajęcia	Udział w zajęciach dydaktycznych, wskazanych w pkt. 1B	15
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	3
	Studiowanie literatury	4
	Przygotowanie do zaliczenia	8
Łączny nakład pracy studenta		30
Liczba punktów ECTS		1

* ostateczna liczba punktów ECTS